

華麗なる歌と弦の競演!!

～昨年12月のオペラ『仮面舞踏会』の豪華キャストによる～

OPERA GALA CONCERT

オペラ・ガラコンサート 2023

～珠玉のアリアとヴァイオリンの名曲～



曲目

Mozart フィガロの結婚より 序曲
「もう飛ぶまいぞこの蝶々」
魔笛より 「なんと美しい絵姿」
Rossini セヴィリアの理髪師より
「いまの歌声は」
Gluck オルフェオとエウリディーチェより
「エウリディーチェを失えば」
Wagner タンホイザーより 「殿堂の歌」
Sarasate ツィゴイナーヴァイゼン
他 …

管弦楽 信州ゆかりの音楽家によるオーケストラ

6/11

サントミュージゼ 大ホール

(日) 14時開演(13時開場)

チケット取扱 チケット S 指定席¥5,000 / A 指定席¥4,000

サントミュージゼ / 長野市芸術館 / 佐久平交流センター / 主催者
後 援

長野県 長野県教育委員会 上田市 上田市教育委員会 佐久市 佐久市教育委員会
小諸市 小諸市教育委員会 上田染谷丘高等学校関東同窓会

しなの鉄道 信濃毎日新聞社 週刊上田新聞社 東信ジャーナル社 日本ヴァイオリン

主催 ムジークフェライン ASAMA

(問 090-6493-6668 倉石満)

出演者プロフィール

◆和田朋樹 (わだ ともき)

指揮

ドイツのマンハイム国立歌劇場で G.マルティネスに、バイエルン国立歌劇場で W.サヴァリッシュに師事し、イタリア各地で指揮者として活躍。帰国後、多くの国内メジャーオーケストラを指揮。マスカーニ作曲『ザネット』、ドニゼッティ作曲『シャムニーのリンダ』の日本初演を指揮。世界的テノールの A.クビード、同じくソプラノの I.トコディのリサイタルコンサートを指揮したライブ CD は秀逸。第7回エネルギー音楽賞受賞。昨年12月でヴェルディ『仮面舞踏会』を振った指揮者が、再び躍動のタクトで魅了する！

◆中澤きみ子 (なかざわ きみこ)

ヴァイオリン スペシャルゲスト

国際的に活躍するヴァイオリニストとして、特にモーツァルトの演奏では評価が高い。新潟大学を卒業後、ザルツブルグ・モーツァルトウム音楽院にて研鑽を積み、2000年に文化庁芸術家海外派遣員としてウィーンに留学。国内外のオーケストラと多数共演。リサイタルも浜離宮朝日ホール、読売ホール、Hakuju ホール等で頻繁に開催。2022年5月に紀尾井ホールで開催された活動50周年記念コンサートは圧巻の協奏曲の夕べとなった。CDも数多くリリースしており、モーツァルトの「ソナタ全集」(ピアノ:イェルク・デームス)及び協奏曲全集(フィリップ・アントルモン指揮・ウィーン室内管弦楽団)等が高い評価を受けている。国際コンクールの審査員や、国際音楽祭の講師として数多く招聘されている。尚美学園大学、同大学院客員教授、上野学園大学客員教授を歴任。

震災後、ライフワークとして TSUNAMI ヴァイオリンの演奏にも熱心に取り組む。オフィシャルサイト：<http://kimiko-vn.net/>

◆大山亜紀子 (おおやま あきこ)

ソプラノ

川崎静子賞をはじめ、第74回日本音楽コンクール第2位および岩谷賞(聴衆賞)、第5回上毛新聞芸術文化賞(音楽部門)など多くの受賞歴を持つ。『蝶々夫人』蝶々夫人、『仮面舞踏会』アメリア、『オテロ』デズデモナ、『ファルスタッフ』アリーチェ、『シモン・ボッカネグラ』アメリア、『エドガール』フィデーリアなどで出演。ベートーヴェン『第九』、ヴェルディ『レクイエム』のソリストも務める。昨年12月のヴェルディ『仮面舞踏会』ではヒロインのアメリアを歌い、聴衆を魅了した！二期会会員。(臼田町で育つ)

◆原 晴子 (はら はるこ)

ソプラノ

『ヘンゼルとグレーテル』、『椿姫』、『修道女アンジェリカ』、『メリーウィドウ』、『コシ・ファン・トゥッテ』などのオペラで好演。佐久市および軽井沢大賀ホールでのオペラガラコンサートでも人気を博す。コロラトゥーラの華やかさと軽やかさ、同時に豊かな表現力とユーモアを駆使して、昨年12月のヴェルディ『仮面舞踏会』においてオスカルを巧みに好演した！二期会会員(佐久市在住)

◆飯森加奈 (いいもり かな)

メゾソプラノ

オペラ、オラトリオ、歌曲の分野で幅広く活躍するメゾ・ソプラノ。リサイタルも積極的に開催している。『蝶々夫人』スズキ役、『フィガロの結婚』マルチェリーナ役、『第九』、ヴェルディ『レクイエム』、モーツァルト『レクイエム』『戴冠ミサ』を好演。近年では佐久市、軽井沢大賀ホールでのオペラガラコンサートに出演し、好評を博す。

昨年12月のヴェルディ『仮面舞踏会』では主人公へ運命の宣告をする占い師ウルリカを熱演した！藤原歌劇団準団員。(佐久市出身)

◆倉石 真 (くらいし まこと)

テノール

国内およびイタリアで活躍するテノール歌手。新国立劇場、日生劇場、東京・春・音楽祭、モンテプルチアーノ音楽祭、ジェノヴァ・カルロ・フェリーチェ歌劇場、トリエステ・G.ヴェルディ歌劇場、ポローニャ歌劇場来日公演などに出演。故・佐藤しのぶ主演の新演出『夕鶴』では全国18カ所で与ひょう役を務めた。第九やオラトリオへの出演も多数。啓声会会員、日本声楽アカデミー会員。

聖徳大学、東京音楽大学講師。昨年12月のヴェルディ『仮面舞踏会』では主人公リッカルドを歌い大好評を博した！(小諸市出身)

◆高橋宏典 (たかはし こうすけ)

バリトン

安宅賞、同声会賞、アカンサス音楽賞受賞。青山財団奨学金奨学生。宮田亮平奨学金奨学生。第12回東京国際声楽コンクール第1位および東京新聞賞受賞。多数のオペラ、第九などにソリストとして出演する。オペラその他、ドイツ、フランス歌曲等、そのレパートリーは広い。昨年12月のヴェルディ『仮面舞踏会』では水兵シルヴァーノを好演した！藤原歌劇団正団員。(佐久市出身)

◆オーケストラ出演者 および スタッフ

1Vn.★田口雅人 村上あゆ美 川又慶子 大井俊恵 宮坂裕子 川崎妃奈子 花岡さやか

2Vn.田澤明子 北原めぐみ 大工原加奈子 杉原桐子 瀧澤裕子 Va.加藤大輔 井上弘子 矢澤恭子 田中美恵子

Vc.宮坂俊一郎 永瀬惟 外山賀野 Cb.東福寺祥歌 小坪直央 Ob.柳沢実花 石井聡恵 Cl.春山俊介 三井崇裕

Fl.小林美香 小林香 Fg.小林信子 丸山佳織 Tp.小林好夫 伊藤由理枝 Hr.和田浩志 齋藤嵩之 Tim.石川大樹

練習ピアノ 伊坪淑子 ナレーター 田中明子